



# MONITORUL OFICIAL

## AL

# ROMÂNIEI

Anul 186 (XXX) — Nr. 343

PARTEA I  
LEGI, DECRETE, HOTĂRĂRI ȘI ALTE ACTE

Joi, 19 aprilie 2018

### SUMAR

<u>Nr.</u>	<u>Pagina</u>
DECIZII ALE CURȚII CONSTITUȚIONALE	
Decizia nr. 741 din 23 noiembrie 2017 referitoare la excepția de neconstituționalitate a dispozițiilor art. 421 alin. (2) din Codul de procedură civilă .....	2–4
ACTE ALE ORGANELOR DE SPECIALITATE ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE CENTRALE	
2.232. — Ordin al ministrului culturii și identității naționale pentru aprobarea Ghidului de identitate vizuală a Centenarului României (1918—2018) și al Primului Război Mondial .....	4–47

**DECIZII ALE CURȚII CONSTITUȚIONALE****CURTEA CONSTITUȚIONALĂ****DECIZIA Nr. 741**

din 23 noiembrie 2017

**referitoare la excepția de neconstituționalitate a dispozițiilor art. 421 alin. (2)  
din Codul de procedură civilă**

Valer Dorneanu	— președinte
Marian Enache	— judecător
Petre Lăzăroiu	— judecător
Mircea Ștefan Minea	— judecător
Daniel Marius Morar	— judecător
Mona-Maria Pivniceru	— judecător
Livia Doina Stanciu	— judecător
Simona-Maya Teodoroiu	— judecător
Varga Attila	— judecător
Andreea Costin	— magistrat-asistent

Cu participarea reprezentantului Ministerului Public, procuror Ioan Sorin Daniel Chiriazii.

1. Pe rol se află soluționarea excepției de neconstituționalitate a dispozițiilor art. 421 alin. (2) din Codul de procedură civilă, excepție ridicată de Marin Ciuraru în Dosarul nr. 2.466/89/2014 al Curții de Apel Iași — Secția litigiilor de muncă și asigurări sociale și care formează obiectul Dosarului Curții Constituționale nr. 1.089D/2016.

2. La apelul nominal se constată lipsa părților, față de care procedura de citare este legal îndeplinită.

3. Președintele dispune a se face apelul și în Dosarul nr. 1.973D/2016, având ca obiect excepția de neconstituționalitate a dispozițiilor art. 421 alin. (2) din Codul de procedură civilă, excepție ridicată de Marin Nechita în Dosarul nr. 3.647/321/2014 al Tribunalului Neamț — Secția I civilă.

4. La apelul nominal se constată lipsa părților, față de care procedura de citare este legal îndeplinită.

5. Curtea, din oficiu, pune în discuție conexarea dosarelor. Reprezentantul Ministerului Public este de acord cu conexarea acestora. Curtea, având în vedere obiectul excepțiilor de neconstituționalitate, în temeiul art. 53 alin. (5) din Legea nr. 47/1992 privind organizarea și funcționarea Curții Constituționale, dispune conexarea Dosarului nr. 1.973D/2016 la Dosarul nr. 1.089D/2016, care a fost primul înregistrat.

6. Cauza fiind în stare de judecată, președintele Curții acordă cuvântul reprezentantului Ministerului Public, care pune concluzii de respingere, ca neîntemeiată, a excepției de neconstituționalitate, având în vedere jurisprudența Curții Constituționale cu privire la reglementarea similară celei criticate în prezenta cauză, cuprinsă în Codul de procedură civilă din 1865. În acest sens invocă deciziile nr. 311 din 15 noiembrie 2001 și nr. 124 din 16 februarie 2006.

**CURTEA,**

având în vedere actele și lucrările dosarelor, constată următoarele:

7. Prin Decizia nr. 9 din 11 mai 2016 și Decizia civilă nr. 186 din 21 septembrie 2016, pronunțate în Dosarul nr. 2.466/89/2014, respectiv Dosarul nr. 3.647/321/2014, **Curtea de Apel Iași — Secția litigiilor de muncă și asigurări sociale și, respectiv, Tribunalul Neamț — Secția I civilă au sesizat Curtea Constituțională cu excepția de neconstituționalitate a dispozițiilor art. 421 alin. (2) din Codul de procedură civilă**, excepții ridicate de Marin Ciuraru și, respectiv, Marin Nechita, în cauze având ca obiect soluționarea recursurilor formulate împotriva unor sentințe civile prin care s-a constatat perimarea contestației formulate împotriva unei decizii de suspendare a

contractului de muncă, respectiv perimarea cererii de chemare în judecată.

8. În motivarea excepției de neconstituționalitate se susține, în esență, că prin reglementarea diferită a căilor de atac ce pot fi exercitate într-o cauză în care, conform legii, hotărârea pronunțată poate fi atacată doar cu apel se creează un dezechilibru procesual față de ceilalți participanți la actul de justiție. Astfel, în condițiile în care hotărârea pronunțată asupra fondului cauzei poate fi atacată doar cu apel, iar hotărârea pronunțată asupra excepției perimării poate fi atacată doar cu recurs, se apreciază că recursul este asimilat apelului, iar regulile stabilite pentru apel se aplică și în cazul recursului.

9. Se mai apreciază că, atât timp cât în aceeași cauză, pentru două aspecte diferite, se pot exercita două căi de atac diferite, se instituie o discriminare, întrucât regulile aplicabile recursului sunt mai restrictive decât cele aplicabile apelului, care are un caracter devolutiv.

10. Se mai susține că termenul stabilit de dispoziția legală criticată, respectiv 5 zile de la pronunțare și nu de la comunicare, este unul nerezonabil, deoarece nu pot fi invocate motivele de casare prevăzute de art. 488 din Codul de procedură civilă în lipsa comunicării hotărârii. Susține că termenele care curg de la pronunțare sunt reglementate în legislația penală, unde exercitarea unei căi de atac nu este determinată și de motivarea imediată. În procesul civil, un recurs se poate promova sub sancțiunea nulității numai în raport cu motivele strict prevăzute de lege.

11. Prin urmare se arată că termenul de recurs trebuie să curgă de la comunicarea hotărârii, pentru a se evita sancțiunea nulității recursului pentru nemotivare în termenul legal.

12. **Curtea de Apel Iași — Secția litigiilor de muncă și asigurări sociale** apreciază că dispozițiile legale criticate sunt constituționale. Menționează jurisprudența Curții Constituționale referitoare la dispozițiile legale similare cuprinse în vechea lege procesual civilă, respectiv Decizia nr. 311 din 15 noiembrie 2001 și Decizia nr. 124 din 16 februarie 2006.

13. **Tribunalul Neamț — Secția I civilă** apreciază că excepția de neconstituționalitate este neîntemeiată. Reglementarea exercitării căii de atac a recursului de la pronunțarea hotărârii de perimare asigură o rapidă analizare a hotărârii de perimare și, implicit, o statuare în ceea ce privește soarta procesului asupra căruia s-a constatat perimarea. Instanța, având în vedere dispozițiile art. 487 alin. (1) din Codul de procedură civilă, mai arată că legiuitorul a reglementat un termen de 5 zile pentru exercitarea recursului, termen care curge de la pronunțarea hotărârii de perimare, și un termen de 5 zile pentru motivarea recursului, care curge de la data comunicării hotărârii de perimare.

14. Potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) din Legea nr. 47/1992, actele de sesizare au fost comunicate președinților celor două Camere ale Parlamentului, Guvernului și Avocatului Poporului, pentru a-și exprima punctele de vedere asupra excepției de neconstituționalitate ridicate.

15. **Guvernul** apreciază că excepția de neconstituționalitate invocată este neîntemeiată.

16. **Avocatul Poporului** apreciază că dispozițiile legale criticate sunt constituționale.

17. **Președinții celor două Camere ale Parlamentului** nu au comunicat punctele lor de vedere asupra excepției de neconstituționalitate.

#### CURTEA,

examinând actele de sesizare, punctele de vedere ale Guvernului și Avocatului Poporului, rapoartele întocmite de judecătorul-raportor, concluziile procurorului, dispozițiile legale criticate, raportate la prevederile Constituției, precum și Legea nr. 47/1992, reține următoarele:

18. Curtea Constituțională a fost legal sesizată și este competentă, potrivit dispozițiilor art. 146 lit. d) din Constituție, precum și ale art. 1 alin. (2), ale art. 2, 3, 10 și 29 din Legea nr. 47/1992, să soluționeze excepția de neconstituționalitate.

19. **Obiectul excepției de neconstituționalitate** îl reprezintă dispozițiile art. 421 alin. (2) din Codul de procedură civilă, care au următorul cuprins: *„Hotărârea care constată perimarea este supusă recursului, la instanța ierarhic superioară, în termen de 5 zile de la pronunțare. Când perimarea se constată de o secție a Înaltei Curți de Casație și Justiție, recursul se judecă de Completul de 5 judecători.”*

20. În opinia autorilor excepției de neconstituționalitate, dispozițiile legale criticate încalcă prevederile constituționale ale art. 16 privind egalitatea în drepturi și ale art. 21 privind accesul liber la justiție. De asemenea se invocă și dispozițiile art. 1 privind obligația de a respecta drepturile omului și ale art. 13 privind dreptul la un recurs efectiv din Convenția pentru apărarea drepturilor omului și a libertăților fundamentale, ale art. 47 alin. (1) și (2) privind dreptul la o cale eficientă și la un proces echitabil din Carta drepturilor fundamentale a Uniunii Europene, precum și ale art. 10 privind dreptul la un proces echitabil din Declarația Universală a Drepturilor Omului.

21. Examinând excepția de neconstituționalitate, Curtea reține că sancțiunea procedurală a perimării este determinată de necesitatea de a se curma starea de incertitudine creată asupra unor raporturi juridice deduse judecării prin cererea de chemare în judecată lăsată în nelucrare timp de 6 luni, din vina părții. Perimarea și, implicit, consecințele ei, prevăzute de art. 422 din Codul de procedură civilă, ar fi putut fi evitate dacă părțile s-ar fi interesat în perioada de 6 luni de la data suspendării cauzei de stadiul în care se află judecata.

22. Curtea constată că dispozițiile legale criticate preiau soluția legislativă consacrată de art. 253 alin. 2 din Codul de procedură civilă din 1865, potrivit căruia *„Hotărârea care constată perimarea este supusă recursului în termen de 5 zile de la pronunțare.”*, care au format obiect al controlului de constituționalitate, Curtea constatând constituționalitatea acestora (a se vedea, în acest sens, spre exemplu, Decizia nr. 311 din 15 noiembrie 2001, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 25 din 17 ianuarie 2002, sau Decizia nr. 1.454 din 3 noiembrie 2011, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 22 din 11 ianuarie 2012). Curtea a reținut că, prin reglementarea instituției perimării, ca sancțiune procedurală aplicabilă titularului unei cereri de chemare în judecată care a lăsat-o în nelucrare din vina sa, nu este încălcat accesul liber la justiție, ci acesta este supus condiției respectării unor exigențe legale, determinate tocmai de necesitatea asigurării unui proces echitabil. În jurisprudența sa, de exemplu prin Decizia nr. 236 din 5 iulie 2001, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 739 din 20 noiembrie 2001, Curtea a statuat în mod constant că accesul liber la justiție semnifică faptul că orice persoană poate sesiza instanțele judecătorești în cazul în care consideră că drepturile, libertățile sau interesele sale legitime au fost încălcate, iar nu faptul că acest acces nu poate fi supus niciunei condiționări. Este de competența exclusivă a legiuitorului instituirea regulilor de desfășurare a procesului în fața instanțelor judecătorești, soluție care rezultă din dispozițiile constituționale ale art. 126 alin. (2), potrivit cărora *„Competența [...] și procedura de judecată sunt stabilite de lege”*, și ale art. 129, potrivit cărora *„Împotriva hotărârilor judecătorești,*

*părțile interesate și Ministerul Public pot exercita căile de atac, în condițiile legii”*. Legiuitorul poate institui, în considerarea unor situații deosebite, reguli speciale de procedură, ca și modalitățile de exercitare a drepturilor procedurale, accesul liber la justiție presupunând posibilitatea neîngrădită a tuturor celor interesați de a utiliza aceste proceduri în formele și în modalitățile instituite de lege, nicio lege neputând exclude de la exercițiul drepturilor procesuale astfel instituite vreo categorie sau vreun grup social.

23. De altfel, Curtea a reținut că dispoziția legală criticată reglementează doar existența unei căi de atac împotriva hotărârii care constată perimarea (recursul), precum și modul de exercitare a acesteia (în termen de 5 zile de la pronunțarea hotărârii care constată perimarea), ceea ce nu poate fi considerat contrar pactelor și tratatelor privitoare la drepturile fundamentale ale omului, niciun text al acestora neprevăzând că termenul de exercitare a unei căi de atac curge de la comunicarea hotărârii judecătorești. Dimpotrivă, este recunoscut dreptul statelor semnatare ale Convenției pentru apărarea drepturilor omului și a libertăților fundamentale de a-și stabili propriile căi de atac.

24. Așadar, prevederea legală potrivit căreia termenul de recurs curge de la pronunțarea hotărârii care constată perimarea nu încalcă accesul liber la justiție sau dreptul la apărare, întrucât părțile sunt încunoștințate din timp despre judecată și, prin urmare, au posibilitatea de a-și exercita dreptul la apărare, ceea ce constituie tocmai o reglementare a exercitării dreptului oricărei persoane de a se adresa justiției pentru apărarea drepturilor și a intereselor sale legitime.

25. În continuare, referitor la susținerile potrivit cărora termenul de recurs ar trebui să curgă de la momentul comunicării hotărârii supuse recursului, în caz contrar fiind încălcat principiul egalității în drepturi și dreptul la o cale eficientă de atac, precum și la faptul că reglementarea diferită a căilor de atac ce pot fi exercitate într-o cauză creează un dezechilibru procesual față de ceilalți participanți la justiție, Curtea reține că aceste critici urmăresc, practic, modificarea unor soluții legislative în sensul dorit de autorii excepției, deoarece, printr-o anumită interpretare, într-o speță dată, aceștia se află într-o situație nefavorabilă.

26. Dispozițiile legale criticate nu aduc atingere principiului egalității în drepturi a cetățenilor, întrucât se aplică în mod egal tuturor celor aflați în situația prevăzută în ipoteza normei legale, fără nicio discriminare pe considerente arbitrare.

27. Totodată, Curtea observă că, în Codul de procedură civilă, legiuitorul a reglementat prin art. 487 alin. (1) că *„Recursul se va motiva prin însăși cererea de recurs, în afară de cazurile prevăzute la art. 470 alin. (5), aplicabile și în recurs”*, cu alte cuvinte faptul că, în cazul în care termenul de exercitare a recursului curge de la pronunțare, motivarea acestuia se va face într-un termen de aceeași durată, care curge, însă, de la data comunicării hotărârii. Instanța sesizată cu soluționarea recursului împotriva hotărârii prin care s-a constatat perimarea analizează dacă această măsură a fost dispusă cu respectarea dispozițiilor legale referitoare la perimarea cererii și nu fondul cererii a cărei perimare se constată, perimarea fiind un incident procedural intervenit în cursul unui proces. Prin urmare, cererea de chemare în judecată, respectiv hotărârea de constatare a perimării reprezintă două chestiuni distincte, astfel încât nu se poate susține că, dacă hotărârea pronunțată în soluționarea cererii de chemare în judecată este supusă apelului, atunci legiuitorul ar fi trebuit să prevadă calea de atac a apelului și pentru hotărârea de constatare a perimării.

28. Faptul că hotărârea de perimare poate fi atacată cu recurs, iar hotărârea asupra fondului poate fi atacată cu apel, nu contravine principiului egalității cetățenilor în fața legii și nici accesului liber la justiție. În cazul în care instanța constată că perimarea nu a intervenit, va pronunța o încheiere care poate fi atacată odată cu fondul procesului, potrivit art. 421 alin. (1) din Codul de procedură civilă, prin intermediul acelei căi de atac ce poate fi exercitată împotriva hotărârii de fond.

29. Astfel, Curtea reține că încheierile prin care se constată că perimarea nu a intervenit, respectiv, hotărârile prin care se constată perimarea, reglementate de alin. (1) și, respectiv, alin. (2) al art. 421 din Codul de procedură civilă, au efecte diferite. Ca atare, în cazul neintervenirii perimării, judecata continuă, în timp ce, în cazul constatării acesteia, toate actele de procedură făcute de acea instanță sunt lipsite de efect. Așadar, până la rămânerea definitivă a hotărârii care a constatat perimarea, judecarea procesului rămâne sub semnul incertitudinii. În primul caz, atunci când se constată că perimarea nu a intervenit, încheierea poate fi atacată odată cu fondul cauzei, respectiv prin intermediul acelei căi de atac ce poate fi

exercitată împotriva hotărârii de fond. În cel de-al doilea caz, atunci când perimarea a fost constatată, legiuitorul a prevăzut calea de atac a recursului. Diferențierea soluțiilor legislative pentru cele două cazuri are o premisă rațională și obiectivă din perspectiva efectelor diferite produse de încheierea prin care nu se constată intervenția perimării și de hotărârea prin care se constată aceasta, astfel cum s-a arătat anterior.

30. Prin urmare, principiul egalității nu are semnificația introducerii unei uniformizări a soluțiilor legislative, fiind posibilă aplicarea unor tratamente juridice diferite, în cazurile în care aceasta se justifică în mod obiectiv și rațional.

31. Pentru considerentele expuse mai sus, în temeiul art. 146 lit. d) și al art. 147 alin. (4) din Constituție, al art. 1—3, al art. 11 alin. (1) lit. A.d) și al art. 29 din Legea nr. 47/1992, cu unanimitate de voturi,

#### CURTEA CONSTITUȚIONALĂ

În numele legii

DECIDE:

Respinge, ca neîntemeiată, excepția de neconstituționalitate ridicată de Marin Ciuraru în Dosarul nr. 2.466/89/2014 al Curții de Apel Iași — Secția litigii de muncă și asigurări sociale și de Marin Nechita în Dosarul nr. 3.647/321/2014 al Tribunalului Neamț — Secția I civilă și constată că dispozițiile art. 421 alin. (2) din Codul de procedură civilă sunt constituționale în raport cu criticile formulate.

Definitivă și general obligatorie.

Decizia se comunică Curții de Apel Iași — Secția litigii de muncă și asigurări sociale și Tribunalului Neamț — Secția I civilă și se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Pronunțată în ședința din data de 23 noiembrie 2017.

PREȘEDINTELE CURȚII CONSTITUȚIONALE  
prof. univ. dr. **VALER DORNEANU**

Magistrat-asistent,  
**Andreea Costin**

## ACTE ALE ORGANELOR DE SPECIALITATE ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE CENTRALE

MINISTERUL CULTURII ȘI IDENTITĂȚII NAȚIONALE

### ORDIN

#### pentru aprobarea Ghidului de identitate vizuală a Centenarului României (1918—2018) și al Primului Război Mondial

Având în vedere dispozițiile art. II alin. (2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 22/2018 pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr. 5/2017 privind stabilirea unor măsuri organizatorice la nivelul administrației publice centrale cu privire la Centenarul României,

în temeiul prevederilor art. 11 alin. (1) și (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

**ministrul culturii și identității naționale** emite prezentul ordin.

Art. 1. — Se aprobă Ghidul de identitate vizuală a Centenarului României (1918—2018) și al Primului Război Mondial, prevăzut în anexa\*) care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 2. — Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Ministrul culturii și identității naționale,  
**George Vladimír Ivașcu**

București, 4 aprilie 2018.  
Nr. 2.232.

\*) Anexa este prevăzută în facsimil.



CENTENARUL MARIILOR UNIRI | 1918-2018

# Ghid de identitate vizuală

Versiunea V.01  
OCTOMBRIE 2017



## INTRODUCERE

Bun găsit!

În paginile documentului de față vom urmări dezvoltarea și implementarea corectă a identității vizuale a Centenarului – Aniversarea a 100 de ani de la Marea Unire din 1918.

Dezvoltarea siglei Centenarului a pornit din nevoia de a comunica unitar și coerent sărbătoarea celor 100 de ani marcați într-un moment pe care îl considerăm propice din punct de vedere geopolitic pentru Statul Român în echilibru și ajuns la maturitate.

Folosită pe materialele de comunicare ale Statului și instituțiilor acestuia, precum și pe diferite materiale conexe, sigla Centenarului are scopul de a unifica toate aceste materiale și de a crea un simbol aniversar memorabil și ușor identificabil pentru evenimentele legate de sărbătoarea Marii Uniri.

Documentul de față se referă la regulile de utilizare a siglei atunci când aceasta este folosită împreună cu sigla Guvernului României. Pentru utilizarea de sine stătătoare a siglei Guvernului, vă invităm să parcurgeți manualul dedicat acesteia. Identitatea vizuală a Centenarului poate fi utilizată și separat (fără sigla Guvernului) de către companii și parteneri de comunicare în evenimentele aniversare ce vor avea loc. Pentru astfel de situații, vă rugăm să studiați regulile care se aplică, acolo unde este cazul, în paginile ce vor urma.

Vă invităm să parcurgeți prezentul material și să descoperiți în amănunt identitatea vizuală a Centenarului României. Sperăm ca informațiile să vă ajute în comunicarea cât mai eficientă a evenimentelor prin care vom celebra, împreună, 100 de ani de la Marea Unire.



### IMPORTANT!

În prezentul Ghid, sigla Guvernului este folosită cu titlu de exemplu pentru cazurile în care identitatea vizuală a Centenarului este folosită de instituții publice. Aceasta va fi înlocuită cu sigla proprie, cu respectarea regulilor privind amplasarea logoului Centenarului.

# 1. SIGLA GUVERNULUI ROMÂNIEI

## A. CULORI ACCEPTATE

Culorile principale care sunt acceptate pentru a colora fundalul siglei sunt cele menționate alăturat.

Culorile secundare vor fi folosite pentru elementele grafice adiacente.



### Culori principale

**PANTONE 280C** C:100  
M:72  
Y:0  
K:18  
R:0  
G:73  
B:144



**80% BLACK** C:0  
M:0  
Y:0  
K:80  
R:88  
G:89  
B:91



**100% BLACK** C:0  
M:0  
Y:0  
K:100  
R:0  
G:0  
B:0



### Culori secundare

**PANTONE 300C** C:100  
M:44  
Y:0  
K:0  
R:0  
G:121  
B:193

**20% BLACK** C:0  
M:0  
Y:0  
K:20  
R:209  
G:211  
B:212

**WHITE** C:0  
M:0  
Y:0  
K:0  
R:255  
G:255  
B:255

## 1. SIGLA GUVERNULUI ROMÂNIEI

### B. DIMENSIUNE MINIMĂ

Dimensiunea minimă sub care nu este permisă reproducerea siglei Guvernului este de 17,5 mm (lăţimea scutului să nu fie mai mică de 3,5 mm).

### C. SPAȚIUL LIBER

Spațiul liber obligatoriu în jurul siglei este de minimum o lăţime de scut pe fiecare parte (lăţimea spațiului minim este de 7 ori lăţimea scutului).



x  $X_{\min} = 3,5 \text{ mm}$





## 2. SIGLA CENTENAR

### A. CONSTRUCȚIE

Construcția siglei Centenarului pornește de la elementul cercului, un simbol al continuității, perpetuității și reinnoirii.

Cercul este format din puncte distincte, o trimitere la individualitate, la tipuri și caractere diverse care, împreună, construiesc un întreg. Pornim de la punctele mici la cele mai mari, un simbol al evoluției.

Cercurile concentrice astfel formate se îmbină în cercul asimilat unei hore, un dans vechi, cu tradiție.

Mulțimea de puncte poate, de asemenea, trimite vizual către un foc de artificii.

Horele astfel formate sunt unite de simbolul sugerat al infinitului, o expresie a continuității, rezistenței și dezvoltării viitoare.

Cifra 1 poate fi interpretată sub forma unei lance de steag în avânt, în înaintare, spre viitor.



Varianța simplificată a siglei pentru materiale de foarte mici dimensiuni.

## 2. SIGLA CENTENAR

### B. CULORI PRINCIPALE

Culorile principale care sunt acceptate pentru a colora elementele siglei sunt cele menționate alăturat.



## 2. SIGLA CENTENAR

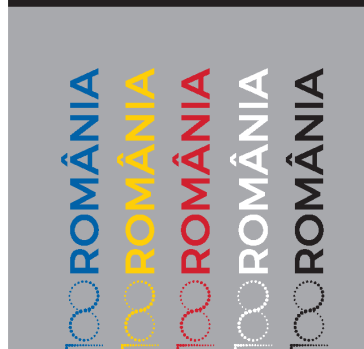
### C. CULORI SECUNDARE

În situațiile când nu este posibilă tipărirea cu toată gama de culori, recomandăm folosirea culorilor speciale care compun simbolul 100.

Dacă materialele nu permit tipărirea color, se vor folosi variantele alb/negru.



Varianta siglei pe fundal închis.



Varianta siglei pe fundal negru.



## 2. SIGLA CENTENAR

### D. DIMENSIUNE MINIMĂ

Dimensiunea minimă sub care nu este recomandată reproducerea siglei Centenarului este de 32.3x24.5 mm pentru varianta siglei cu slogan.

Pentru varianta fără slogan dimensiunea minimă este 17x11.5 mm.

Varianta simplificată se poate folosi doar pe materiale de foarte mici dimensiuni și dimensiunile minime recomandate sunt 27.5x4 mm.

Toate dimensiunile minime de tipărire se ajustează în funcție de calitățile suportului de print, în așa fel încât să se asigure perfectă vizibilitate a siglei.

Pentru calcularea dimensiunii minime se folosește ca punct de referință lățimea literei „O” din **ROMANIA**.

⊗  $X_{\min} = 4.5$  mm



Varianta siglei cu slogan.

⊗  $X_{\min} = 2.4$  mm



Varianta siglei fără slogan.

⊗  $X_{\min} = 3$  mm



Varianta simplificată a siglei.



## 2. SIGLA CENTENAR

### E. SPAȚIUL LIBER

Spațiul liber obligatoriu în jurul siglei este de minimum o lățime a literei „O” din ROMÂNIA.

Spațiul liber recomandat este de 2 x „O” pe fiecare parte a siglei.

SPAȚIUL LIBER RECOMANDAT

SPAȚIUL LIBER OBLIGATORIU



## 2. SIGLA CENTENAR

### F. FORMATE NEPERMISE

Nu folosiți alte culori decât cele acceptate.

Nu deformați sigla sau elementele din care este compusă.

Nu adăugați elemente suplimentare siglei.

Nu adăugați efecte siglei.

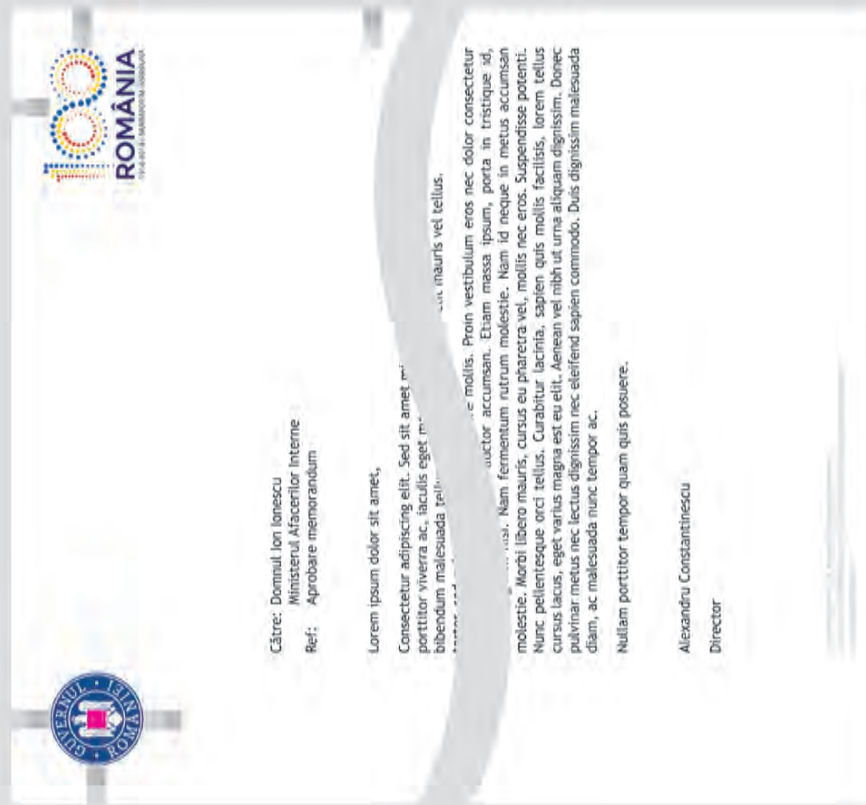


### 3. APLICAȚII DE BAZĂ

#### A.1 . FOI CU ANTEȚ

Pentru foile cu antet se vor respecta regulile din Ghidul de identitate vizuală a Guvernului României.


Recomandăm poziționarea siglei Centenarului în partea dreaptă a paginii, aliniat conform simulării alăturate.




### 3. APLICAȚII DE BAZĂ

#### A. 2. FOI CU ANTEȚ

Exemplu de variantă finală de paginare pentru ministere



**MINISTERUL MUNCII  
FAMILIEI, PROTECȚIEI SOCIALE  
ȘI PERSOANELOR VÂRSTNICE**



**ROMÂNIA**  
1918-2018 ȘAHMOȘIA NOSTRĂ

Către: Domnul Ion Ionescu  
Ministerul Afacerilor Interne  
Ref: Agrobare memorandum

Lorem ipsum dolor sit amet,  
Consectetur adipiscing elit. Sed sit amet mi et neque lacinia fermentum. Ut nibh mi, varius porttitor viverra ac, faucibus eget magna. Nulla facilisi. Ut id luctus velit. Duis et nisi turpis, bibendum malesuada tellus. Suspendisse porta. tellus in ornare cursus, est nulla porttitor tortor, sed pulvinar lorem sapien in nisi. Morbi id turpis ante. Pellentesque in odio at velit malesuada fermentum vel non nibh. Donec risus metus, pharetra sed feugiat vitae, sagittis at urna. Aenean sed tincidunt dui.

Etiam tincidunt accumsan ligula, non vestibulum elit accumsan ac. Phasellus porta dapibus lobortis. Vestibulum viverra elit non mi ultricies dictum laoreet metus tincidunt. Nam ultricies, erat ut placerat ullamcorper, lacus neque varius turpis, elementum scelerisque libero mi sit amet elit. Nunc sit amet dolor sed lacus posuere placerat. Sed quis dolor ante, vitae adipiscing ligula. Phasellus rhoncus faucibus ipsum, id blandit enim tincidunt nec. Vestibulum nec dolor a massa aliquet varius. Nam in elementum diam. Donec nisi tellus, varius id dictum sit amet, dignissim sed urna. Pellentesque eget elementum odio. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Sed ultrices, ligula at aliquet placerat, velit leo pellentesque risus, id ultrices dui nulla fringilla mauris. Integer euismod adipiscing placerat. Morbi rutrum, est vitae condimentum ullamcorper, tellus dolor malesuada nisi, in blandit elit mauris vel tellus.

Sed congue nulla vitae diam posuere mollis. Proin vestibulum eros nec dolor consectetur hendrerit. Aenean feugiat auctor accumsan. Etiam massa ipsum, porta in tristique id, adipiscing non nisi. Nam fermentum rutrum molestie. Nam id neque in metus accumsan molestie. Morbi libero mauris, cursus eu pharetra vel, mollis nec eros. Suspendisse potenti. Nunc pellentesque orci tellus. Curabitur lacinia, sapien quis mollis facilisis, lorem tellus cursus lacus, eget varius magna est eu elit. Aenean vel nibh ut urna aliquam dignissim. Donec pulvinar metus nec lectus dignissim nec eleifend sapien commodo. Duis dignissim malesuada diam, ac malesuada nunc tempor ac.

Nullam porttitor tempor quam quis posuere.

Alexandru Constantinescu  
Director

Pagina 1/2 din 1 | Sector 1 București | România  
Strada 123, Nr. 456 | Tel: +40 21 123 4567 | Email: contact@firma.ro  
www.firma.ro

CENTENARUL MARI UNIRII 1918-2018

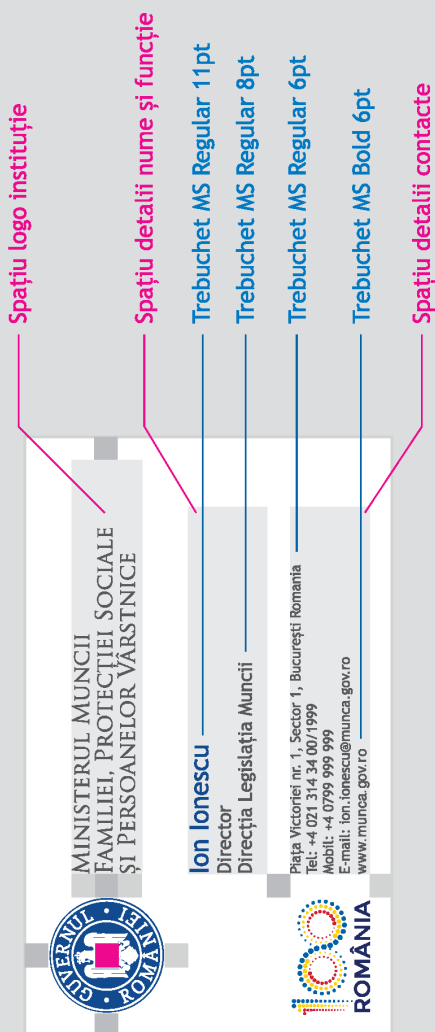


### 3. APLICAȚII DE BAZĂ

#### B. CĂRȚI DE VIZITĂ

În cazul cărților de vizită, sigla Centenarului va fi poziționată în partea din stânga, sub sigla Guvernului, conform alinierii și distanțării din exemplul alăturat.

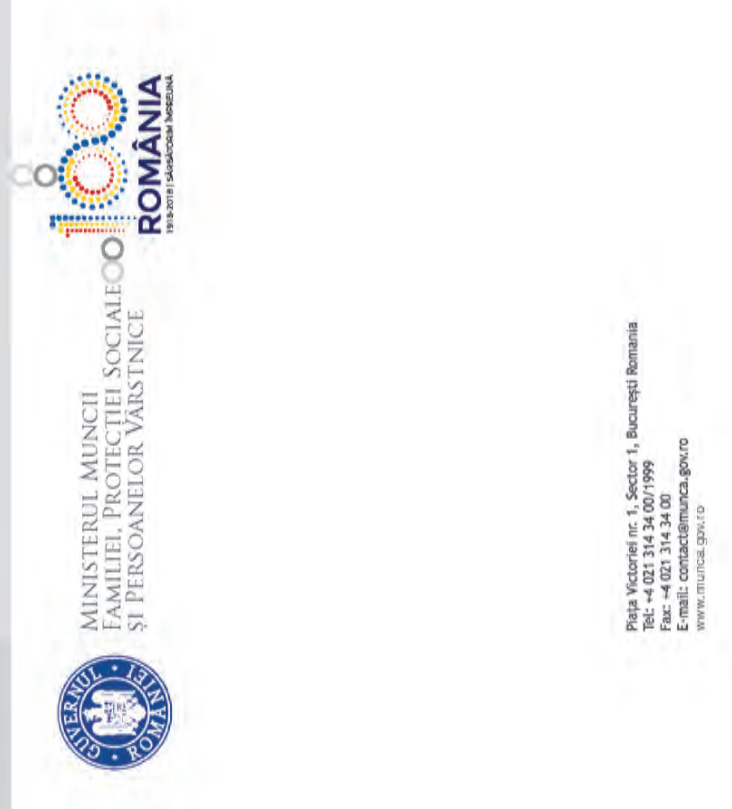
Pentru că dimensiunea materialului tipărit este una mică, sigla Centenarului se va utiliza în varianta fără slogan.



### 3. APLICAȚII DE BAZĂ

#### C. PLICURI DE CORESPONDENȚĂ

În cazul plicurilor de corespondență, sigla Centenarului va fi poziționată în partea dreaptă, în continuarea siglei Guvernului, conform alinierii și distanțării din exemplul alăturat.



## 4. MATERIALE TIPĂRITE PENTRU INTERIOR

### A. ROLL-UP

Pentru materialele roll up pentru comunicare generală, fără fotografii sau text adițional, sigla Centenarului va fi poziționată conform primului exemplu. Se recomandă utilizarea fundalurilor albe sau de culori deschise.

Pentru materialele de tip roll up care comunică un eveniment specific sau în care se dorește utilizarea fotografiilor și textelor adiționale, se vor respecta celelate exemple.

Când fotografia ocupă întreg vizualul, sigla Centenarului va fi utilizată la o singură culoare, la alegere (dintre cele permise), astfel încât aceasta să poată fi distinsă cu ușurință.



## 4. MATERIALE TIPĂRITE PENTRU INTERIOR

### B. POP-UP SPIDER 1

În cazul materialelor de tip Spider pentru comunicări de tip general, sigla Centenarului va fi folosită alternativ cu sigla Guvernului, păstrând distanțarea necesară, ca în exemplul alăturat.





## 4. MATERIALE TIPĂRITE PENTRU INTERIOR

### C. POP-UP SPIDER 2

Pentru materialele de tip Spider care comunică un anumit eveniment și folosesc text sau vizualuri adiționale, sigla Centenarului va fi folosită alternativ cu sigla Guvernului, pe două rânduri, deasupra și dedesubtul spațiului de comunicare al evenimentului, ca în exemplul alăturat.



## 5. MATERIALE TIPĂRITE PENTRU EXTERIOR

### A. BANNER VERTICAL



## 5. MATERIALE TIPĂRITE PENTRU EXTERIOR

### B. BANNER ORIZONTAL



## 5. MATERIALE TIPĂRITE PENTRU EXTERIOR

### C. POSTER/BACKLIT



## 6. MATERIALE TIPĂRITE - SPECIFICE CENTENAR

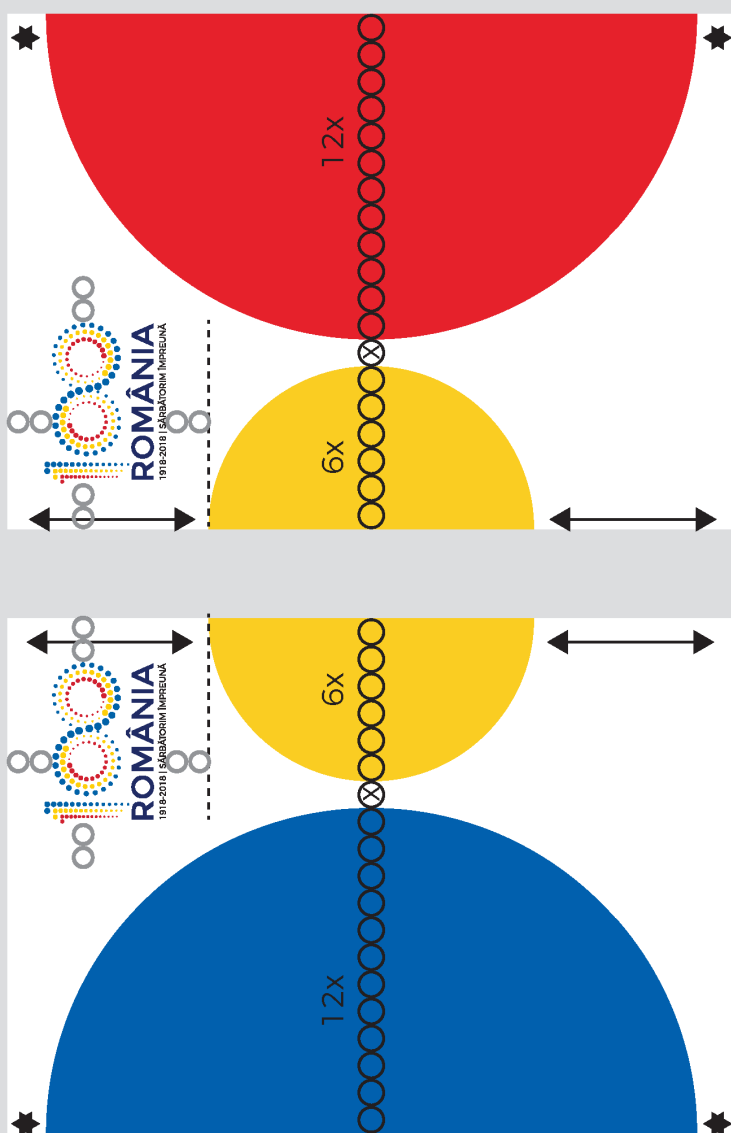
### A. REGULI DE PAGINARE

Pentru toate materialele dedicate exclusiv Centenarului Marii Uniri, pentru a avea unitate de comunicare vizuală am creat câteva exemple de paginare. Elementul de bază de la care se pornește este cercul.

În exemplul alăturat am arătat metoda de construcție a unei pagini, atât pe format orizontal, cât și pe format vertical.

Pentru poziționarea siglei se aplică regula spațiului liber recomandat, pentru vizibilitate optimă.

Pentru a avea dinamism și coerență vizuală, pornim de la două jumătăți de cerc. Cercul mic are jumătate din raza cercului mare. Distanța dintre ele este de  $1/6$  din raza cercului mic, care este egală cu  $1/12$  din raza cercului mare.





## 6. MATERIALE TIPĂRITE - SPECIFICE CENTENAR

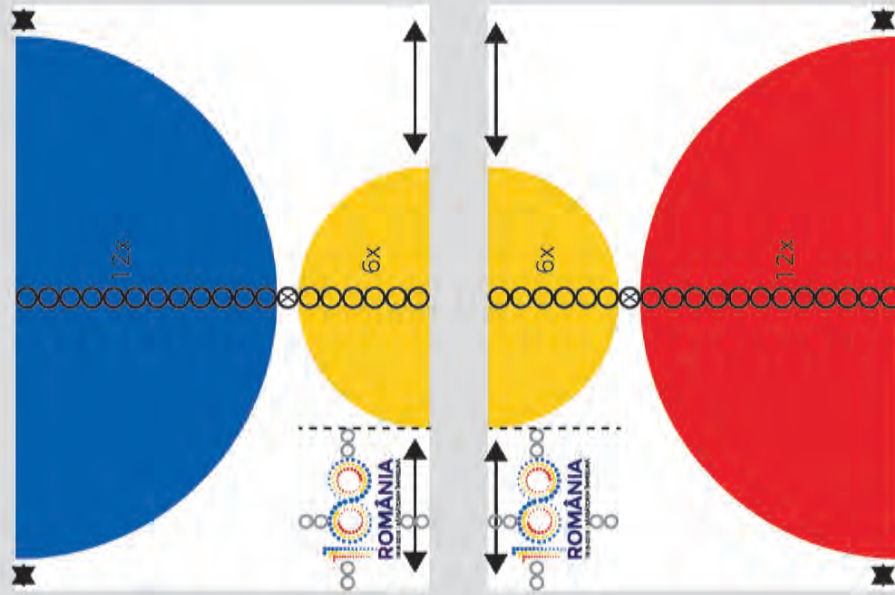
### A. REGULI DE PAGINARE

Raportul dintre cercuri rămâne întotdeauna același. Poziționarea semicercurilor până la marginea paginii este obligatorie. Cercurile sunt centrate între ele, dar pot fi poziționate în funcție de necesitate mai sus sau mai jos, pe formatele verticale, sau la dreapta/stânga, pe formatele orizontale.

Cercul mic va avea întotdeauna culoarea galben din logo. Cercul mare se va colora în funcție de poziționarea lui dreapta/stânga sau jos/sus în roșu, respectiv albastru.

Cercul mare este și spațiul unde se pot include fotografii reprezentative pentru evenimentul respectiv.

Fotografiile trebuie să fie colorate în culoarea specifică cercului.



## 6. MATERIALE TIPĂRITE - SPECIFICE CENTENAR

FORMAT VERTICAL

### B. EXEMPLE DE PAGINARE

Pentru o cât mai bună înțelegere a modului în care funcționează împărțirea paginii, am creat câteva exemple clare, respectând indicațiile anterioare.

Am creat și modele generice pentru poziționarea titlului, a textului explicativ și a organizatorilor, partenerilor sau sponsorilor.

Titlul poate fi poziționat peste cercul mare, textul explicativ poate fi poziționat în spațiul liber și, câteodată, chiar peste cercul galben.

Organizatorii, partenerii și sponsorii vor fi poziționați întotdeauna în partea de jos, într-un grup compact.



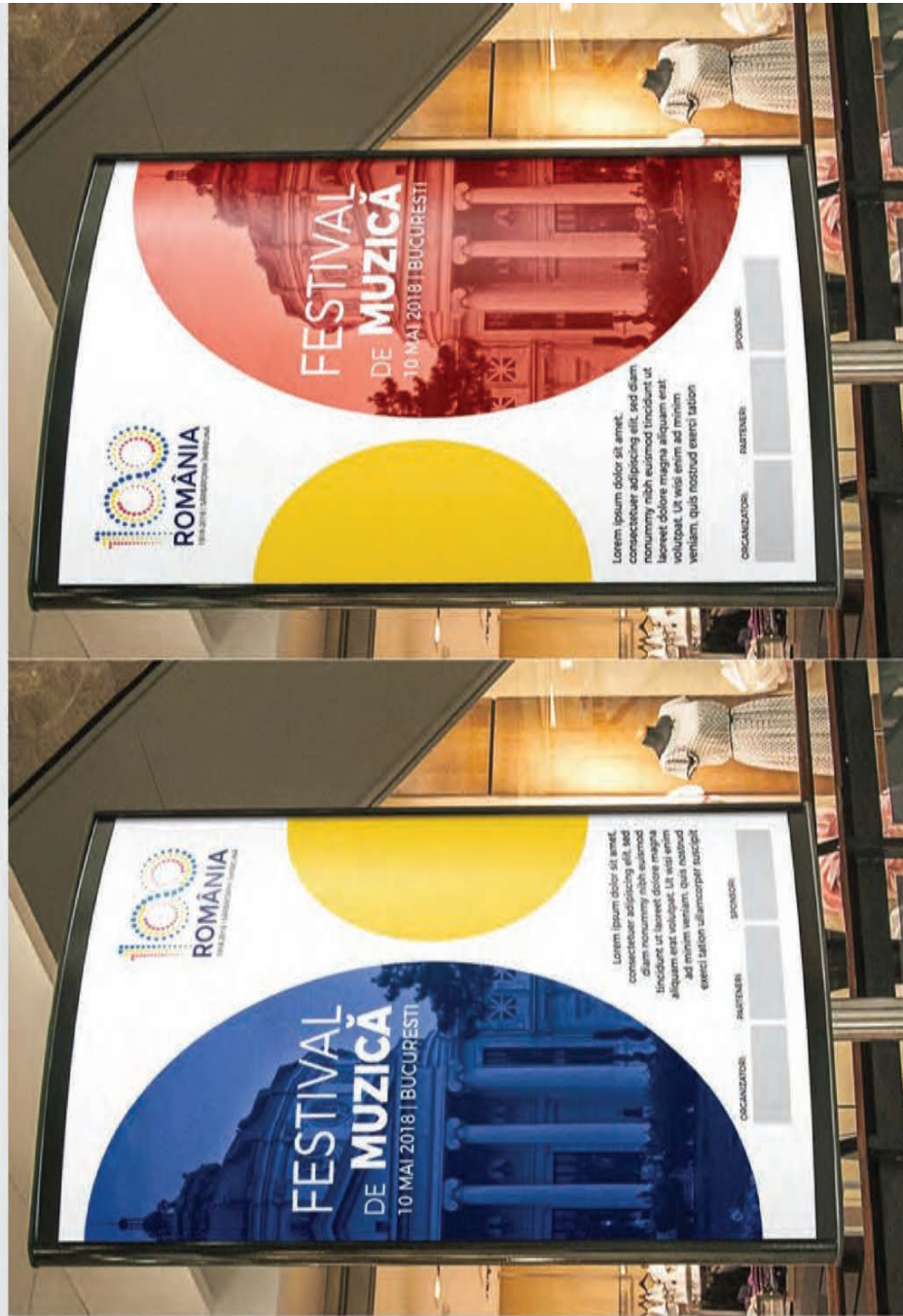
CENTENARUL MARIILOR UNIRI | 1918-2018



## 6. MATERIALE TIPĂRITE - SPECIFICE CENTENAR

### B. EXEMPLE DE PAGINARE

SIMULARE FORMAT VERTICAL



## 6. MATERIALE TIPĂRITE - SPECIFICE CENTENAR

### B. EXEMPLE DE PAGINARE

SIMULARE FORMAT ORIZONTAL



CENTENARUL MARIILOR UNIRI | 1918-2018

## 6. MATERIALE TIPĂRITE - SPECIFICE CENTENAR

### B. EXEMPLE DE PAGINARE

SIMILARE  
FORMAT EXTRAVERTICAL





# 6. MATERIALE TIPĂRITE - SPECIFICE CENTENAR

## B. EXEMPLE DE PAGINARE

SIMILARE  
FORMAT EXTRAORIZONTAL



CENTENARUL MARI UNIRII | 1918-2018

## 6. MATERIALE TIPĂRITE - SPECIFICE CENTENAR

### B. EXEMPLE DE PAGINARE

SIMULARE FORMAT PĂTRAT



CENTENARUL MARIILOR UNIRI | 1918-2018

## 7. FONTURI

### MONTSERRAT

Fontul ales pentru comunicare este un font modern cu mai multe stiluri.

Toata familia de stiluri se poate folosi în comunicare, respectându-se regulile de design, paginare și vizibilitate recomandate în acest ghid.

Mai multe informații legate de font se pot găsi aici:  
<https://fonts.google.com/specimen/Montserrat>

Montserrat Thin  
 Montserrat Extra-Light  
 Montserrat Light  
 Montserrat Regular  
 Montserrat Medium  
 Montserrat Semi-Bold  
 Montserrat Bold  
 Montserrat Extra-Bold  
 Montserrat Black

Copyright © 2011-2012, Julieta Ulanovsky, julietaulanovsky@gmail.com, with Reserved Font Names "Montserrat".  
 The Font Software is licensed under the SIL Open Font License, Version 1.1.  
 This license is copied below, and is also available with a FAQ at: <http://scripts.sil.org/OFL>.

This Font Software is licensed under the SIL Open Font License, Version 1.1.  
 This license is copied below, and is also available with a FAQ at: <http://scripts.sil.org/OFL>.

SIL OPEN FONT LICENSE: Version 1.1, 26 February 2007.

#### PREAMBLE

The goals of the Open Font License (OFL) are to stimulate worldwide development of collaborative font projects, to support the font creation efforts of academic and linguistic communities, and to provide a free and open framework in which fonts may be shared and improved in partnership with others.

The OFL allows the licensed fonts to be used, studied, modified and redistributed freely as long as they are not sold by themselves. The fonts, including any derivative works, can be bundled, embedded, redistributed and/or sold with any software provided that any reserved names are not used by derivative works. The fonts and derivatives, however, cannot be released under any other type of license. The requirement for fonts to remain under this license does not apply to any document created using the fonts or their derivatives.

#### DEFINITIONS

"Font Software" refers to the set of files released by the Copyright Holders under this license and clearly marked as such. This may include source files, build scripts and documentation.

"Reserved Font Name" refers to any names specified as such after the copyright statements.

"Original Version" refers to the collection of Font Software components as distributed by the Copyright Holders.

"Modified Version" refers to any derivative made by adding to, deleting, or substituting -- in part or in whole -- any of the components of the Original Version, by changing formats or by porting the Font Software to a new environment.

"Author" refers to any designer, engineer, programmer, technical writer or other person who contributed to the Font Software.

#### PERMISSION & CONDITIONS

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of the Font Software, to use, study, copy, merge, embed, modify, redistribute, and sell modified and unmodified copies of the Font Software, subject to the following conditions:

- 1) Neither the Font Software nor any of its individual components, in Original or Modified Versions, may be sold by itself.
- 2) Original or Modified Versions of the Font Software may be bundled, redistributed and/or sold with any software, provided that each copy contains the above copyright notice and this license. These can be included either as separate files, in any readable form, or in the appropriate machine-readable metadata fields within text or binary files as long as those fields can be easily viewed by the user.
- 3) No Modified Version of the Font Software may use the Reserved Font Name(s) unless explicit written permission is granted by the corresponding Copyright Holder. This restriction only applies to the primary font name as presented to the users.
- 4) The names of the Copyright Holder(s) or the Author(s) of the Font Software shall not be used to promote, endorse or advertise any Modified Version, except to acknowledge the contribution(s) of the Copyright Holder(s) and the Author(s) or with their explicit written permission.
- 5) The Font Software, modified or unmodified, in part or in whole, must be distributed entirely under this license, and must not be distributed under any other license. The requirement for fonts to remain under this license does not apply to any document created using the Font Software.

#### TERMINATION

This license becomes null and void if any of the above conditions are not met.

#### DISCLAIMER

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE.



## 8. MATERIALE PROMOȚIONALE

### SUCESTII DE BRANDING

Iată o serie de materiale promoționale diverse cu câteva direcții vizuale de branding.



## 8. MATERIALE PROMOTIONALE

### ȘAPCĂ

VARIANTA 1



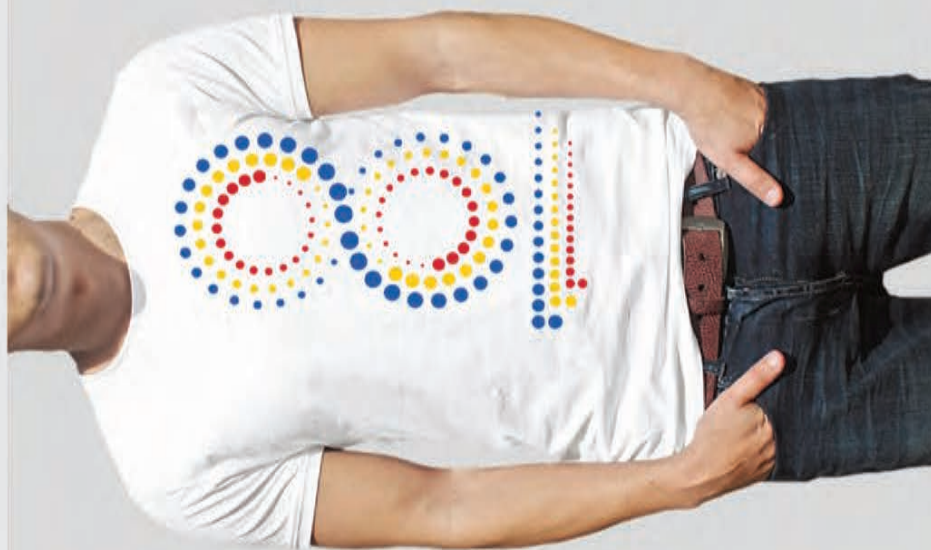
VARIANTA 2





## 8. MATERIALE PROMOTIONALE

TRICOU



VARIANTA 1



CENTENARUL MARIII UNIRII | 1918-2018

## 8. MATERIALE PROMOTIONALE

TRICOU



VARIANTA 2



CENTENARUL MARIII UNIRII | 1918-2018

## 8. MATERIALE PROMOȚIONALE

## STICKER



VARIANTA 1

VARIANTA 2



VARIANTA 3

## 8. MATERIALE PROMOTIONALE

### AGENDĂ



VARIANTA 1



VARIANTA 2

## 8. MATERIALE PROMOTIONALE

### STICK DE MEMORIE

VARIANTA 1



VARIANTA 2





## 8. MATERIALE PROMOTIONALE

SACOȘĂ  
DE UMĂR



CENTENARUL MARIILOR UNIRI | 1918-2018

## 8. MATERIALE PROMOȚIONALE

INSIGNĂ  
METALICĂ



## 8. MATERIALE PROMOȚIONALE

PIX



CENTENARUL MARIII UNIRI | 1918-2018

## 8. MATERIALE PROMOTIONALE

MAGNET





## 8. MATERIALE PROMOTIONALE

### SEMN CARTE



# 8. MATERIALE PROMOTIONALE

HUSĂ  
TELEFON



VARIANTA 1



VARIANTA 2



CENTENĂRUL MARIILOR UNIRI | 1918-2018

Versionea v.0.1  
OCTOMBRIE 2017



# ABONAMENTE LA PUBLICAȚIILE OFICIALE PE SUPORT FIZIC

## — Prețuri pentru anul 2018 —

Nr. crt.	Denumirea publicației	Valoare (TVA 5% inclus) — lei		
		12 luni	3 luni	1 lună
1.	Monitorul Oficial, Partea I	1.310	360	131
2.	Monitorul Oficial, Partea I, limba maghiară	1.640		150
3.	Monitorul Oficial, Partea a II-a	2.460		220
4.	Monitorul Oficial, Partea a III-a	470		50
5.	Monitorul Oficial, Partea a IV-a	1.880		170
6.	Monitorul Oficial, Partea a VI-a	1.750		160
7.	Monitorul Oficial, Partea a VII-a	600		55
8.	Colecția Legislația României	500	130	
9.	Colecția Hotărâri ale Guvernului României	800		75

NOTĂ:

Monitorul Oficial, Partea I bis, se multiplică și se achiziționează pe bază de comandă.

# ABONAMENTE LA PRODUSELE ÎN FORMAT ELECTRONIC

## — Prețuri pentru anul 2018 —

Produs	Abonamentul FLEXIBIL (Monitorul Oficial, Partea I + alte 3 părți ale Monitorului Oficial, la alegere)									
	Lunar					Anual				
	Online/ Monopost	Rețea 5	Rețea 25	Rețea 100	Rețea 300	Online/ Monopost	Rețea 5	Rețea 25	Rețea 100	Rețea 300
AutenticMO	60	150	380	910	2.000	550	1.380	3.450	8.280	18.220
ExpertMO	100	250	630	1.510	3.320	1.000	2.500	6.250	15.000	33.000

Produs	Abonamentul COMPLET (Monitorul Oficial, Partea I + toate celelalte părți ale Monitorului Oficial)									
	Lunar					Anual				
	Online/ Monopost	Rețea 5	Rețea 25	Rețea 100	Rețea 300	Online/ Monopost	Rețea 5	Rețea 25	Rețea 100	Rețea 300
AutenticMO	70	180	450	1.080	2.380	650	1.630	4.080	9.790	21.540
ExpertMO	120	300	750	1.800	3.960	1.200	3.000	7.500	18.000	39.600

Colecția Monitorul Oficial în format electronic, oricare dintre părțile acestuia	70 lei/an
--	-----------

Prețurile sunt exprimate în lei și conțin TVA.

Mai multe informații puteți găsi pe site-ul [www.expert-monitor.ro](http://www.expert-monitor.ro), unde puteți aplica online comanda.

EDITOR: GUVERNUL ROMÂNIEI



„Monitorul Oficial” R.A., Str. Parcului nr. 65, sectorul 1, București; C.I.F. RO427282,  
 IBAN: RO55RNCB0082006711100001 Banca Comercială Română — S.A. — Sucursala „Unirea” București  
 și IBAN: RO12TREZ7005069XXX000531 Direcția de Trezorerie și Contabilitate Publică a Municipiului București  
 (alocat numai persoanelor juridice bugetare)  
 Tel. 021.318.51.29/150, fax 021.318.51.15, e-mail: [marketing@ramo.ro](mailto:marketing@ramo.ro), internet: [www.monitoruloficial.ro](http://www.monitoruloficial.ro)  
 Adresa pentru publicitate: Centrul pentru relații cu publicul, București, șos. Panduri nr. 1,  
 bloc P33, parter, sectorul 5, tel. 021.401.00.73, fax 021.401.00.71 și 021.401.00.72  
 Tiparul: „Monitorul Oficial” R.A.

